



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA  
RICERCA

*Istituto Comprensivo "San Giovanni Bosco"*  
71043 MANFREDONIA - FG

Via Cavolecchia, 4 - CF: 92055050717 - CM: FGIC872002  
Codice Univoco ufficio (CUU): **UF6AFD** - Codice IPA: istsc\_fgic86700e  
Tel.: 0884585923 Fax: 0884516827

Sito Web: [www.icsangiobosco.gov.it](http://www.icsangiobosco.gov.it)

PEO: [fgic872002@istruzione.it](mailto:fgic872002@istruzione.it) - PEC: [fgic872002@pec.istruzione.it](mailto:fgic872002@pec.istruzione.it)



Prot. 1890/A40

Manfredonia, 27/9/2018

Al personale docente e ATA

Al DSGA

Al sito web

Agli Atti

### **Circolare n° 9**

**Oggetto: Progetto "Motoria dance" in orario curricolare (primaria).**

Per continuare e ampliare l'idea progettuale in oggetto, già sperimentata con successo nel 2017-2018,

#### **il dirigente chiede**

l'adesione scritta da parte dei genitori e il contributo di collaborazione di 20 €/alunno per procedere all'emanazione dell'avviso pubblico per due esperti.

Come già noto, il progetto prevede una qualificazione e un ampliamento dell'offerta formativa, offrendo la possibilità agli alunni di abbinare la lezione di educazione motoria con la musica, per un benessere psico-fisico, con ripercussioni positive sull'apprendimento.

#### **SCUOLA IN MOVIMENTO**

#### **PEDAGOGIA E DIDATTICA DELLE SCIENZE MOTORIE ABBINATE ALLA DANZA**

#### **MOTORIA DANCE EDUCATIVA PER IL BENESSERE PSICO-FISICO DEI BAMBINI**

Con questo bando (**motoria dance**) vogliamo portare lo sport nella scuola, diffondendo e promuovendo la *cultura del moto e dell'educazione motoria con la musica* tra i bambini, attraverso figure specializzate e professionali, ampliando l'offerta formativa per creare benessere psico-fisico negli alunni e ampliare le competenze delle insegnanti.

#### **LINEE GENERALI**

Sulla base delle esperienze e degli indicatori raccolti, il Progetto per l'anno scolastico in corso propone l'aggiornamento di alcuni elementi della didattica, così da renderla più aderente ai bisogni del contesto scolastico e più efficace nel raggiungimento degli obiettivi strategici.

Si riportano sinteticamente le caratteristiche generali:

- affiancamento all'insegnante della scuola da parte di un esperto laureato in scienze motorie o diplomato ISEF e maestro di ballo per 1 ore a settimana;
- uniformità dell'impostazione scientifica e metodologica per tutta la scuola, sotto la diretta responsabilità educativa degli insegnanti della scuola, cui viene affiancato un esperto di motoria dance;
- gli obiettivi di apprendimento perseguiti sono saldamente radicati in quelli previsti nelle Indicazioni nazionali per la scuola del 1° ciclo;
- arricchimento e ampliamento dell'offerta formativa per una scuola che tende all'inclusione;
- ampliamento delle competenze delle docenti spendibili per il futuro nella didattica disciplinare specifica;

- particolare attenzione al coinvolgimento degli alunni con disabilità, secondo una linea inclusiva alla quale l'educazione motoria e musicale (L. 107/2015) può fornire un ulteriore prezioso contributo.

## **IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

***Filippo Quitadamo***

*Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs.39/1993*