



Ministero dell'Istruzione



Istituto Comprensivo «San Giovanni Bosco»

71043 MANFREDONIA – FG

Via Cavolecchia, 4 – CF: 92055050717 – CM: FGIC872002

Tel.: 0884585923 Fax: 0884516827

Sito: www.icsangiobosco.edu.it

PEO: fgic872002@istruzione.it – PEC: fgic872002@pec.istruzione.it

Prot.2643 /A40

Manfredonia, 6/10/2021

Al personale docente e ATA

Al DSGA

Al sito web

Agli Atti

Circolare n° 43

Oggetto: Progetto “crescere con la Musica” in orario curricolare per primaria



Per riprendere e ampliare l'idea progettuale in oggetto, già sperimentata con successo negli anni precedenti la pandemia,

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

chiede

l'adesione scritta da parte dei genitori e il contributo di collaborazione di 20 €/alunno/anno per il contratto con gli esperti. **L'adesione e l'impegno devono pervenire entro e non oltre il 20 ottobre 2021.** Il versamento della quota deve essere effettuata tramite R.E. Nuvola con sistema Pago in rete.

Il progetto è rivolto a tutte le classi, su base volontaria e sarà di supporto alle attività musicali della classe in un curriculum verticale con la figura di un esperto per 1 ora/settimana nell'ora curricolare in presenza della maestra che sarà parte attiva nel progetto.

La musica verrà trattata in varie attività, con laboratori in varie discipline (storia, italiano, matematica, educazione artistica, motoria, inglese).

Nel progetto non saranno previste attività corali e strumenti a fiato, come raccomandato dal CTS, per evitare l'effetto droplet, capace di infezione.

L'esperienza sonora, nella sua complessità, favorisce lo sviluppo cognitivo, affettivo, emotivo e sociale del bambino occupando un ruolo di primo piano nel processo di crescita del bambino.

Il progetto didattico musicale “crescere con la musica” è fondato su determinati presupposti pedagogici musicali, che mira a raggiungere precisi obiettivi ed è articolato in varie attività:

- **Attività strumentali** (uso di strumenti melodici e ritmici)
- **Attività creative** (libere improvvisazioni ritmiche, libere interpretazioni di brani musicali...)
- **Attività parlando** (attraverso l'uso di filastrocche e di modelli ricavati dalla tradizione teatrale, operistica e cinematografico-musicale di varie epoche e stili)
- **Attività uditivo-percettive** (prove d'ascolto ragionato e guidato)
- **Attività ludico-operative** (giochi individuali e di gruppo per lo sviluppo di specifiche capacità).

Obiettivi Specifici di Apprendimento:

- Capacità d'ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali. **Abilità:** ascoltare, differenziare, confrontare, comprendere, correlare, conoscere.
- Esprimersi con l'uso di mezzi strumentali. **Abilità:** suonare, andare a tempo.
- Rielaborazione personale di materiali sonori. **Abilità:** inventare, modificare, variare, organizzare, reinterpretare.
- Comprensione e uso dei linguaggi specifici. **Abilità:** leggere, scrivere, comprendere, parlare di vari ambiti musicali (teorico, strutturale, tecnico, strumentale, acustico, storico).

Metodi: l'alfabetizzazione musicale sarà svolta gradatamente partendo da semplici osservazioni sulla realtà sonora circostante per arrivare alla definizione di parametri più complessi. I diversi settori della disciplina (ascolto, apprendimento della simbologia, pratica strumentale) saranno trattati globalmente con raccordi pluridisciplinari e non considerati come momenti fra loro indipendenti. Tutti i contenuti saranno proposti gradualmente attraverso concrete e motivate esperienze musicali, secondo i principi del metodo induttivo: essi saranno inoltre sviluppati tenendo conto delle reali necessità dei ragazzi e con ritorni "ciclici", tesi a rinforzare le capacità e le acquisizioni già maturate.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Filippo Quitadamo

*Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs.39/1993*