



Ministero dell'Istruzione



Istituto Comprensivo «San Giovanni Bosco»

71043 MANFREDONIA – FG

Via Cavolecchia, 4 – CF: 92055050717 – CM: FGIC872002

Tel.: 0884585923 Fax: 0884516827

sito: www.icsangiovannibosco.edu.it

PEO: fgic872002@istruzione.it – PEC: fgic872002@pec.istruzione.it

Prot. 2844/B/d-32

Manfredonia, 16/10/2021

Agli interessati
Al DSGA
Agli Atti
Al Sito web

Determina dirigenziale per un avviso pubblico finalizzato al conferimento di incarico «due esperti musicali esterni» e proseguire la realizzazione del progetto “Crescere con la musica e avvio alla pratica strumentale”, a.s. 2021-2022

Premessa:

Il progetto crescere con la musica è rivolto agli alunni di tutte le classi della Primaria, per dare supporto alle attività musicali della classe in un curriculum verticale. La figura dell'esperto per un'ora a settimana nell'ora curricolare sarà sempre in compresenza della maestra di classe, parte attiva nel progetto, perché la musica verrà trattata in varie attività pluridisciplinare che prevedono anche laboratori con le varie materie (storia, italiano, matematica, educazione artistica, educazione motoria, inglese). **Nel progetto non saranno previste attività corali e con strumenti a fiato, come previsto dalle raccomandazioni del CTS secondo cui urlare, cantare, suonare uno strumento a fiato, aumentano l'effetto droplet, con spargimento di goccioline che se infette hanno la capacità di contagiare.**

Progetto:

L'esperienza sonora, nella sua complessità, favorisce lo sviluppo cognitivo, affettivo, emotivo e sociale del bambino occupando un ruolo di primo piano nel processo di crescita del bambino.

Il progetto didattico musicale “crescere con la musica” è fondato su determinati presupposti pedagogici musicali, che mira a raggiungere precisi obiettivi ed è articolato in varie attività:

- **Attività strumentali** (uso di strumenti melodici e ritmici)
- **Attività creative** (libere improvvisazioni ritmiche, libere interpretazioni di brani musicali...)
- **Attività parlando** (attraverso l'uso di filastrocche e di modelli ricavati dalla tradizione teatrale, operistica e cinematografico-musicale di varie epoche e stili)
- **Attività uditivo-percettive** (prove d'ascolto ragionato e guidato)
- **Attività ludico-operative** (giochi individuali e di gruppo per lo sviluppo di specifiche capacità)

Obiettivi Specifici di Apprendimento:

- Capacità d'ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali. **Abilità:** ascoltare, differenziare, confrontare, comprendere, correlare, conoscere.
- Esprimersi con l'uso di mezzi strumentali. **Abilità:** suonare, andare a tempo.
- Rielaborazione personale di materiali sonori. **Abilità:** inventare, modificare, variare, organizzare, reinterpretare.
- Comprensione e uso dei linguaggi specifici. **Abilità:** leggere, scrivere, comprendere, parlare di vari ambiti musicali (teorico, strutturale, tecnico, strumentale, acustico, storico).

Metodi: l'alfabetizzazione musicale sarà svolta gradatamente partendo da semplici osservazioni sulla realtà sonora circostante per arrivare alla definizione di parametri più complessi. I diversi settori della disciplina (ascolto, apprendimento della simbologia, pratica strumentale) saranno trattati globalmente

con raccordi pluridisciplinari e non considerati come momenti fra loro indipendenti. Tutti i contenuti saranno proposti gradualmente attraverso concrete e motivate esperienze musicali, secondo i principi del metodo induttivo: essi saranno inoltre sviluppati tenendo conto delle reali necessità dei ragazzi e con ritorni "ciclici", tesi a rinforzare le capacità e le acquisizioni già maturate.

Ovviamente, modalità e metodi dichiarati saranno applicati per tutta la durata dell'emergenza virale. A fine emergenza si potrà ritornare al canto e all'uso di strumenti a fiato.

Tutto ciò premesso, parte integrante del presente atto,

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- **VISTO** il PTOF, approvato dagli OO.CC., che prevede la realizzazione del Progetto integrativo "**Crescere con la musica e avvio alla pratica strumentale**" da riattivare all'interno della struttura scolastica;
- **VISTA** la delibera del CDD n° 51 del 23/6/2021, ribadita con delibera 34 del 15/9/2021 e le delibere del CDI n° 72 del 30/6/2021 e 88 del 3/9/2021;
- **VISTI** gli artt. 43, 44 e 45 del D.I. 129/2018, Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107, ove disciplina le norme relative al conferimento dei contratti di prestazione d'opera per l'arricchimento dell'offerta formativa;
- **VISTI** gli articoli 5 e 7 del D.Lgs. 165 del 30.8.2001 (e smi) sul potere di organizzazione della Pubblica Amministrazione e sulla possibilità di conferire incarichi esterni per esigenze cui non può far fronte con personale in servizio;
- **CONSIDERATO** che la realizzazione del Progetto prevede la collaborazione di docenti interni all'Istituto con operatori esterni con specifiche professionalità in materia musicale e il contributo volontario dei genitori e la loro scelta educativa curriculare;
- **ACCERTATO** che all'interno dell'Istituto **non** sono presenti figure professionali con i requisiti e le specifiche competenze per l'incarico transdisciplinare richiesto e oggetto del seguente Avviso,

DETERMINA

- di indire una procedura tramite avviso pubblico per il conferimento di incarico per la realizzazione del progetto transdisciplinare "**Crescere con la musica e avvio alla pratica strumentale**", che assicuri competenza, affidabilità e garanzia di continuità didattica, considerata la peculiarità dell'incarico.
- Il RUP è il dirigente scolastico *Filippo Quitadamo*.



IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Filippo Quitadamo

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai
sensi dell'art. 3, c. 2, D.Lgs. n. 39/1993