

UNITÀ DI APPRENDIMENTO INTERDISCIPLINARE PER LA [FESTA DELL'ALBERO](#)
2021

UN ALBERO PER IL FUTURO DEL SISTEMA TERRA
Educare alla legalità ambientale
Classi Terze e Quarte - Scuola Primaria

Progettazione delle varie fasi di lavoro dell'Unità di Apprendimento	
Classi	Terze e Quarte
Gruppo di lavoro	
Titolo UA	UN ALBERO PER IL FUTURO
Discipline coinvolte	Italiano, Matematica, Storia, Geografia, Scienze, Arte e Immagine, Educazione fisica, Musica.
Tempi	Novembre-gennaio
COMPETENZA FOCUS MATEMATICA	
ITALIANO	
Competenze da promuovere	<ul style="list-style-type: none">• Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni rispettando il turno.• Ascolta testi di diverso tipo raccontati, letti dall'insegnante o trasmessi dai media, riferendone l'argomento e le informazioni principali.• Scrive semplici testi relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera rielaborazioni, come sintesi, completamenti e trasformazioni• Legge semplici testi di letteratura per l'infanzia, ne sa riferire l'argomento, gli avvenimenti principali ed esprime un giudizio personale su di essi• Utilizza e comprende il lessico d'alto uso tale da permettergli una fluente comunicazione relativa alla quotidianità.• Varia i registri a seconda del destinatario e dello scopo della comunicazione.• Utilizza i termini specifici dei vari campi di studio, individua termini
SCIENZE	
Competenze da promuovere	<ul style="list-style-type: none">• Sviluppa atteggiamenti di curiosità e di ricerca delle spiegazioni di quello che vede succedere intorno a sè e nel mondo• Inizia a riconoscere alcune caratteristiche e modi di vivere di vegetali

MUSICA	
Competenze da promuovere	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri. • Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali. • Ascolta brani musicali di diverso genere.
MATEMATICA	
Competenze da promuovere	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali • Riesce a risolvere problemi nei vari ambiti di contenuto mantenendo il controllo sul processo risolutivo e sui risultati
ARTE E IMMAGINE	
Competenze da promuovere	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali. • Individua e apprezza i principali beni artistico-culturali del proprio territorio • Comincia a sviluppare sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei beni artistico-culturali.
EDUCAZIONE FISICA	
Competenze da promuovere	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori posturali. • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettano di maturare competenze di gioco-sport e comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
STORIA	
Competenze da promuovere	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le contestualizzazioni pertinenti.
GEOGRAFIA	
Competenze da promuovere	-Individua i caratteri che connotano i paesaggi
ATTIVITÀ TRASVERSALI	
PROGETTO FRUTTA NELLE SCUOLE	Quest'anno la scuola ha partecipato al progetto del MI "Frutta e verdura nelle scuole" e gli alunni si preparano a questo progetto mediante favole, testi descrittivi e attività specifiche di scienze.
ATTIVAZIONE EDUCATIVA CREARE UN GRUPPO DI APPRENDIMENTO	
I CRITERIO	
Fare in modo che ciascuno metta qualcosa di proprio	
ATTIVITÀ Io sono importante perchè...	Ogni alunno racconta ai compagni in che cosa si sente importante e lo rappresenta in un disegno.
II CRITERIO	
Fare in modo che il proprio di ognuno si "sposi" con il proprio dell'altro (Creare interconnessione)	

<p>ATTIVITÀ Noi siamo importanti perchè...</p>	<p>Vengono messi sulla cattedra tutti i disegni realizzati dagli alunni e si riflette sulla difficoltà incontrate nell'esteriorizzare le proprie qualità.</p>
<p>III CRITERIO Fare qualcosa insieme</p>	
<p>ATTIVITÀ creiamo l'albero della tolleranza.</p>	<p>A classi aperte gli alunni realizzano un cartellone con un grande albero e assemblano i propri disegni in modo da formare la chioma dell'Albero della Tolleranza.</p>
<p>FASI</p>	
<p>ITALIANO</p> <p>METODOLOGIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Conversazioni guidata</i> • <i>Circle time</i> • <i>Cooperative learning</i> • <i>Lezione frontale</i> 	<p style="text-align: center;">TUTTI... IN FESTA!</p> <p>In occasione della "Festa dei nonni" gli alunni visionano alla lim un video che spiega le origini di questa festa e conversano sull'importanza dei nonni nella loro vita, raccontando i propri vissuti, quindi, si propone agli alunni di fare un regalo ai loro nonni, dedicando loro, anche se sono lontani o non ci sono più, un pensiero d'amore scritto in una lettera. mentre, in occasione della festa di Halloween, gli alunni, divisi in gruppi, completano il testo "La strega Cornelia" partendo dalla descrizione di un bosco cupo.</p> <p>Per non dimenticare la "Giornata Mondiale dei Diritti dell'Infanzia", gli alunni a classi unificate visionano alla lim il cartone animato "L'isola degli smemorati", tratto dal libro di Bianca Pitzorno per l'Unicef e riflettono sull'importanza di non maltrattare i bambini. Successivamente agli alunni, divisi in piccoli gruppi, si forniscono documenti che trattano dei Diritti dei bambini e ciascun gruppo sceglie quello che più gli sembra esaustivo e, in seguito, collettivamente, si decide che il documento più rappresentativo è "Il Giuramento dei Bambini" di Madre Teresa di Calcutta e lo si analizza, riflettendo sul significato di ogni singolo verso.</p> <p>Il 21 novembre in occasione della "Festa degli Alberi" gli alunni, ad un anno di distanza dalla piantumazione dell'albero di limone, si recano in cortile intorno al caro "Sansone, l'albero di limone"</p> <p>e, dopo averlo osservato con attenzione e notato i cambiamenti subiti, in cerchio recitano il Giuramento di fedeltà" agli alberi. Successivamente, sul quaderno, gli alunni inventano e descrivono un albero di...fantasia, personificandolo con aspetto fisico e carattere.</p> <p>Per avviare gli alunni al riassunto si propone la lettura della leggenda "Come nacque il girasole" invitando gli alunni, divisi in gruppi, a individuare l'inizio, lo svolgimento e la conclusione e a suddividere ciascuna parte in sequenze per poi giungere a ricavare le informazioni essenziali necessarie per riassumere il testo.</p>

STORIA	DAI PRIMI ORGANISMI AGLI ALBERI
Metodologie utilizzate: <ul style="list-style-type: none"> • Cooperative Learning • Lezione frontale • Conversazione guidata • Circle time 	Gli alunni visionano alla LIM un video di Rai Storia sulle Ere Geologiche e in seguito schematizzano sul quaderno le diverse ere partendo da immagini date.
MUSICA	CI VUOLE UN FIORE...
Metodologie utilizzate: Metodologie attive	Gli alunni ascoltano la canzone di Sergio Endrigo “Ci vuole un fiore” e successivamente la riproducono coralmente accompagnandola con gesti e movimenti. In occasione della “Giornata mondiale dell’Infanzia” si propone agli alunni la visione alla lim del video della canzone “Girotondo” tratta dal cartone animato “La zattera”.
ARTE E IMMAGINE	GLI ALBERI NELL’ARTE

Metodologie utilizzate: Cooperative learning Conversazione guidata Lezione frontale	Agli alunni si propone la visione alla lim di due famosi dipinti: “Pino al vento” di P. Cezanne e “L’albero di gelso” di V. Van Gog, invitandoli ad osservarli con attenzione, a individuare, in ciascuno, i colori dominanti e a esteriorizzare ai compagni le sensazioni scaturite dall’osservazione delle due opere d’arte, In seguito, per mezzo di una conversazione guidata, si portano gli alunni a cogliere le differenze cromatiche e stilistiche dei due dipinti.
EDUCAZIONE FISICA	MOVIMENTI IN LIBERTA’
Metodologie utilizzate: -metodologie attive	In palestra gli alunni si muovono liberamente nello spazio ascoltando “Le quattro stagioni” di Vivaldi e in seguito cercano di imitare i movimenti dei rami degli alberi nelle varie stagioni.
MATEMATICA	L’ALBERO DELLE IDEE
Metodologie <ul style="list-style-type: none"> • Cooperative learning • Conversazione guidata • Lezione frontale • Peer to peer 	Il percorso per risolvere i problemi è rappresentato da un albero il cui tronco ha la domanda chiave per la scelta delle operazioni: “Il tutto lo conosco o non lo conosco?” Utilizzando lo schema, gli alunni analizzano e risolvono diverse situazioni problematiche. Questa metodologia consente di riflettere sui dati conosciuti e su quello da ricavare insistendo sulle paroline chiave necessarie per la comprensione e risoluzione del problema. Il nostro schema è diventato un cartellone, arricchito via via che venivano eseguiti e analizzati i problemi, di tutti quei dati/generalizzabili che diventano un aiuto nello schema risolutivo di un problema. Come verifica i ragazzi hanno eseguito dei problemi. Come compito di realtà è stato assegnando ai bambini di inventare un problema e poi di risolverne uno assegnatogli da un compagno con il supporto dell’albero delle idee (schema iniziale) diventato ormai

	“L’albero dei problemi”, cioè il nostro cartellone finale, verbalizzando e motivando ai compagni il percorso risolutivo scelto; il tutto in una gara a squadre.
GEOGRAFIA	L’ALBERO NEGLI AMBIENTI
Metodologie utilizzate: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Cooperative learning</i> • <i>Conversazione guidata</i> • <i>Lezione frontale</i> • <i>Ricerca e documentazione</i> 	Il confronto di due immagini di paesaggio, una senza l’intervento dell’uomo e l’altra con l’intervento dell’uomo, rappresenta il punto di partenza per individuare la distribuzione della flora nei diversi ambienti. Nello studio degli ambienti si collocano e si analizzano i diversi tipi di flora soffermandosi sulle loro capacità di adattamento.
SCIENZE	VIVENTI COME GLI ALBERI
Metodologie utilizzate: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Lezione frontale</i> • <i>Cooperative learning</i> • <i>Ricerca e documentazione</i> • <i>Conversazione guidata</i> 	La “ festa degli alberi ” rappresenta l’occasione di avvio del percorso sugli organismi vegetali. Si salutano i nostri amici alberi nel cortile/giardino della scuola e si osservano i suoi cambiamenti nel tempo. In questo modo si riconoscono e si identificano i vari tipi di piante e le parti di una pianta con le relative funzioni. Attraverso vari esperimenti si scopre che respirano e traspirano; si ricavano informazioni sulla fotosintesi clorofilliana e la sua importanza strategica .

VALUTAZIONE

La valutazione sarà diagnostica e volta a individuare interventi mirati e strategie di azione per il lavoro futuro.

GRIGLIA DI PROGETTAZIONE DEL COMPITO AUTENTICO				
Sezione/classe	III			
U A di riferimento	UN ALBERO PER IL FUTURO			
COMPETENZE ATTESE	-Riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo			
CAMPO/I D’ESPERIENZA o DISCIPLINA/E CONVOLTO/I/A/E	Italiano, Storia, Geografia, Scienze, Arte e Immagine, Educazione fisica, Musica.			
TITOLO DEL COMPITO AUTENTICO:		L’ALBERO DEI DIRITTI E DEI DOVERI		
CONSEGNA OPERATIVA DEL COMPITO AUTENTICO:		Riunire i Diritti dei Bambini in un grande albero		
TEMPO DI RIFERIMENTO:	TEMPO STIMATO PER LA REALIZZAZIONE DEL COMPITO:	2h		
RISORSE A DISPOSIZIONE:	MODALITÀ DI LAVORO:	<i>INDIVIDUALE</i> <i>DI GRUPPO</i>		
	x <input style="border: 2px solid red; width: 20px; height: 20px;" type="checkbox"/>			

DINAMICA DELLO SVOLGIMENTO	<p>Gli alunni, divisi in gruppi, ritagliano su fogli colorati l'impronta della loro mano ed ogni gruppo sceglie uno dei Diritti dei Bambini contenuti della Convenzione sui Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza. Quindi, su ogni manina ciascun alunno scrive una delle parole che formano il diritto scelto. Completata questa prima fase si passa a disegnare su un cartellone un grande albero sul cui tronco viene scritto il "Giuramento dei bambini" di Madre Teresa di Calcutta e sui rami si incollano le mani colorate a formare la chioma dell'albero dei Diritti dei Bambini.</p>
----------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Rubrica di valutazione del compito autentico				
Competenza-Riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo				
Criteri	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Partecipazione	l'alunno se guidato partecipa alle attività proposte	l'alunno partecipa se sollecitato	l'alunno partecipa in modo autonomo e adeguato	l'alunno partecipa in modo costruttivo
Collaborazione	l'alunno se guidato collabora con gli altri nello svolgimento del compito	l'alunno collabora discretamente con gli altri nello svolgimento del compito	l'alunno collabora adeguatamente con gli altri nello svolgimento del compito	l'alunno collabora costruttivamente con gli altri nello svolgimento del compito
Utilizzo delle tecniche	l'alunno se guidato utilizza le tecniche basilari	l'alunno utilizza le tecniche basilari	L'alunno utilizza le tecniche in modo adeguato	L'alunno utilizza le tecniche in modo competente mescolandole in modo creativo.
Funzione allo scopo	Agisce in base ad una sua idea ma non tiene conto del suo prodotto inserito in un prodotto collettivo finale	Agisce in base ad una sua idea ma, se guidato tiene conto del suo prodotto inserito in un prodotto collettivo finale	Agisce inserendo adeguatamente la sua idea nel prodotto collettivo finale	Agisce in piena autonomia inserendo con competenza la sua idea nel prodotto collettivo finale, collaborando per un risultato originale e creativo
Verbalizzazione	Se guidato, verbalizza il lavoro nelle fasi essenziali	Verbalizza autonomamente il lavoro nelle fasi essenziali	Verbalizza adeguatamente il lavoro nelle varie fasi	Verbalizza con competenza il lavoro nelle varie fasi, motivando le scelte via via fatte in relazione allo scopo del prodotto finale
<p>Per ciascuno dei cinque criteri occorre dare un giudizio, scegliendo tra le diverse opzioni indicate; la somma dei punteggi ottenuti per ciascun criterio fornirà il punteggio complessivo (espresso in ventesimi, in quanto 20 è il punteggio massimo ottenibile - 5 criteri per x 4 livelli= 20). (Per convertire in decimi, es.: 10:20x20= 0,5x20= 10)</p>				

[Festa dell'albero 2021 Infanzia Scaloria](#)